

JMA 國際珠寶設計比賽 2014 得獎設計師及公司訪問

「JMA 國際珠寶設計比賽 2014」以「飾彩」作為主題，各得獎作品亦順利誕生，更獲海內外同業及公眾人士一致好評。部分得獎設計師接受了本會訪問，以下是他們分享的得獎心得。



(左至右)
伍鎮榮先生、
JMA主席劉家健博士、
施清咸先生



公開組冠軍及最佳工藝獎 - 彩鳳來儀

設計師伍鎮榮先生：

作品特色除了是胸針之外，還可以拆下成為耳環，用途功能性更大。另外，透過不斷學習，將自己看到喜歡的東西記在腦中。經過時間累積，自然就有創新的靈感出現，最後也要配合主題。

大新珠寶有限公司施清咸先生：

得獎心得最重要創新及有無限的創意，用不同的物料令珠寶價值提升，這是我們公司的定位。設計方面這幾年的方針是有生氣的動物，使珠寶就像有生命般吸引人。



公開組亞軍 - 六順如意

億鑽珠寶有限公司設計師張建坤先生：

造型仿似太極般，代表循環不息。六條金魚象徵六六大順，事事如意。參加這次比賽因為這是一個國際性的比賽，對設計師來說是展示自己作品的好機會。



電腦繪圖組冠軍 - 父與子

深圳市愛是唯一珠寶有限公司設計師王燕小姐：

作品以龍為主題，帶出中國倫理中父與子的關係。旁邊大龍是父親，它懷中所抱牢的就是兒子。中間鑽石象徵事業，由父與子共同把它串連。我們要繼承長輩的優點，把事業發揚光大。作品特色就在於形和像，外形精簡，但又具備神似和內涵。



如欲欣賞更多優勝作品，歡迎翻閱《JMA 國際珠寶設計比賽 2014》特刊，或瀏覽比賽網站：
<http://www.jmadesigncompetition.org>

主辦機構：

香港珠寶製造業廠商會
《香港珠寶快訊》

協辦機構：

《亞洲珠寶》雜誌
香港設計中心

香港國際珠寶設計師協會
香港珠寶設計師協會

九月香港珠寶首飾展覽會